



學生學習歷程 檔案攻略

輔導主任吳姿瑩

分機 151

重點攻略

1



1次流程
就秒懂

2



2不3重
再強調

3



4大關鍵
一定要

4

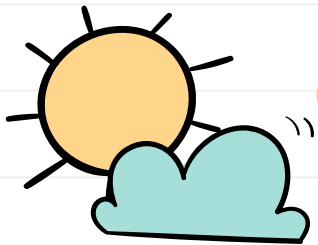


5大要素
不可少

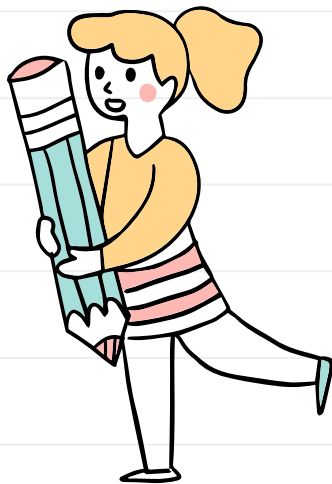
5



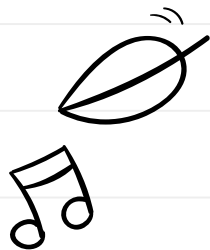
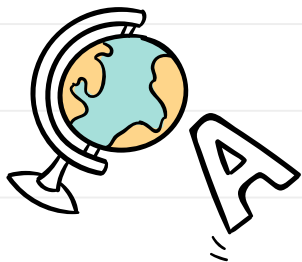
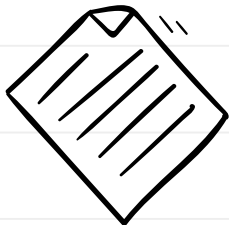
6大指引
做得巧



攻略一



1次流程就秒懂





1次流程就秒懂



基本資料

(包含學籍資料、幹部紀錄)



修課紀錄

(包含學業成績、課程諮詢紀錄)



課程學習成果

(包含修課產出之作業、作品等)



多元表現

(包含彈性學習時間、團體
活動時間及其他表現)



學生學習歷程
檔案數位平臺
(學習歷程
學校平臺)

提交



高級中等教育
階段學生學習
歷程資料庫
(學習歷程
中央資料庫)



基本資料



修課紀錄

(不包含課程諮詢紀錄)



課程學習成果



多元表現

學校行政人員

- 1 ■ **登錄** 學生基本資料、修課紀錄
- 5 ■ **提交** 學生課程學習成果、多元表現

學生

- 2 ■ **上傳** 課程學習成果、多元表現
- 4 ■ **勾選** 要提交至學習歷程中央資料庫之課程學習成果、多元表現

教師

- 3 ■ **登錄** 學生修習科目之學業成績
(課程諮詢教師：**登錄**課程諮詢紀錄)
- **認證** 學生課程學習成果



學生學習歷程
檔案數位平臺
(學習歷程
學校平臺)

提交



高級中等教育
階段學生學習
歷程資料庫
(學習歷程
中央資料庫)

任課教師確認屬於
①學生在②課程學
習所產出之成果

認證

老師請同學繳交的
作業、報告及作品等

● 課程學習成果

只要用心完成就很豐富，
展現學習的特色亮點

據實記錄學習
或體驗過程，
展現個人特色

● 多元表現

1. 彈性學習時間 (例如：自主學習)
2. 團體活動時間 (例如：社團活動)
3. 其他表現 (例如：志工服務等)

申請/甄選入學
第二階段

大學或技專校院
備審參採項目

高一~高三上

學生負責

教師負責

行政負責



課程學習成果

有學分



多元表現

沒學分



每學年完成

家長可透過 親子綁定查看



基本資料



個人簡歷



校內幹部經歷



查詢幹部經歷提
交中央資料庫紀
錄



修課紀錄與學習成
果

每學年勾選至多6件(6/6)



課程諮詢紀錄
(4)



上傳學習成果
(0)



學習成果認證



勾選學習成果



查詢修課紀錄提
交中央資料庫紀
錄



查詢學習成果提
交中央資料庫紀
錄



多元表現

每學年勾選合計至多10項
(8/10)



幹部經歷暨申請
紀錄(2)



競賽參與紀錄
(2)



檢定證照紀錄
(0)



服務學習紀錄
(2)



彈性學習時間紀
錄(1)



團體活動時間紀
錄(1)



職權學習紀錄
(0)



作品成果紀錄
(0)



大學及技專校院
先修課程紀錄
(0)



其他活動紀錄
(0)



勾選多元表現紀
錄



查詢多元表現提
交中央資料庫紀
錄

自主學習

※請從上方表格中點選要上傳檔案的科目。

※文件檔案與影音檔案至少擇一上傳，亦可同時包含文件及影音檔案各一個。

*學年度:

*學期:

*科目:

*文件檔案:

可拖曳上傳(4M)

*影音檔案:

上傳檔案(10M)

相關簡述:

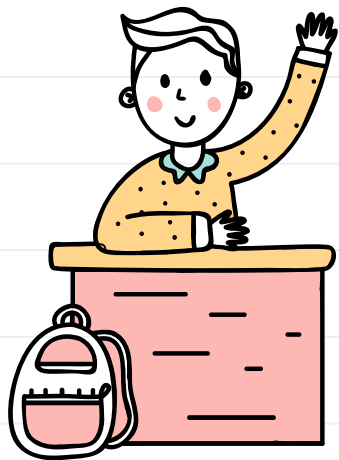
課程學習成果相關簡述

(0/100)

100字簡述=主題+方法+成果+省思

上傳作品時填寫的 百字說明 要注意什麼？

p.110



Q6 上傳作品時填寫的百字說明要注意什麼？

A 每一份課程學習成果作品在上傳學習歷程檔案平台時，都可以撰寫 100 字內的簡介。百字心得是要向審查教授介紹這是一份什麼樣的作品。撰寫心得時，可以想想看教授為什麼應該要點開這份作品，這份作品對你而言的意義是什麼？又如何能夠幫助教授認識自己？

百字心得與正文首頁的摘要有類似的功能，但不建議省略任何一個。可以把百字心得想像成正文摘要的精簡版，但如果只寫出「這是公民與探究成果作品」，解釋是哪一個科目的作品，顯得過於簡短，不容易吸引教授點閱。由於字數相當有限，審議討論建議應先寫出作品的主题或是課程單元，再放上想讓審查者瞭解的重點，可以是探究的發現、自己的想法，或是在素養能力的增進等。至於如何發想主题、過程遇到的困難解方，以及更具體的學習收穫等，需求較多敘述的重點，則可以放在作品的摘要或心得反思中說明。

學年度:	108	學期:	2
科目名稱:	國語文	學分/時數:	4
成績:	78	授課教師:	王秀齡
送出日期:	109/07/20 20:45:15	認證教師:	王秀齡
認證日期:	109/07/21 12:36:15	認證狀態:	通過
文件檔案:	檢視		
相關簡述:	這次是我人生中第一次寫小說，所以挑了我平常比較喜歡的懸疑推理、復仇動作類型的小說，耗時2個多月才寫出來，經過這次的經驗，才知道要真真正正的產出自己的作品是多麼的困難~~Respect 作家!!		

學年度:	108	學期:	2
科目名稱:	地理	學分/時數:	2
成績:	90	授課教師:	李淑芬
送出日期:	109/07/16 18:29:26	認證教師:	李淑芬
認證日期:	109/07/17 08:37:14	認證狀態:	通過
文件檔案:	檢視		
相關簡述:	一個寧靜而朦朧的午後，104班一行5個人踏上了尋找知識經濟的道路，並誓言不達成目的不罷休，於是他們找到了這家<<羽上茶王>>		

我的資料

1092/總上傳件數:0/6件 未送出認證件數:0件

學年	學期	科目	成績	學習成果
109	1	專題寫作—閱讀與寫作(數學)	88	
109	1	國語文	77	
109	1	英語文	81	
109	1	數學A	84	
109	1	地理	70	
109	1	公民與社會	90	
109	1	物理-探究A	85	 通過
109	1	音樂	74	
109	1	美術	83	
109	1	健康與護理	79	



學生學習歷程檔案的檔案格式、大小

(110/01/08版)

資料項目	檔案格式類型	內容說明 (檔案大小或簡述文字之字數)
課程諮詢紀錄 (只限校內平臺)	文件：pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
	簡述：文字	每件100個字為限
課程學習成果	文件：pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
	影音檔案：mp3、mp4	每件固定上限10MB
	簡述：文字	每件100個字為限
多元表現	證明文件：pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
	影音檔案：mp3、mp4	每件固定上限10MB
	外部連結：文字	-
	簡述：文字	每件100個字為限



學習歷程
中央資料庫

介接



甄選會/
聯合會招生
報名平臺

提供備審資料



大學或技專校院校系

高三下
個人申請

1

勾選

- 課程學習成果：大學至多3件；技專至多9件
- 多元表現：至多10件

2

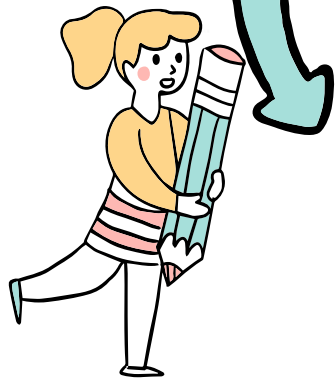
上傳其他資料

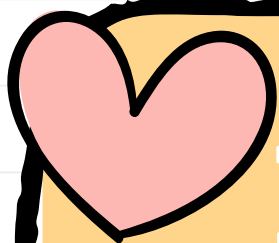
- 學習歷程自述(學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫等)
- 其他(各校系需求之補充資料等)

同學有勾選的課程學習成果
及多元表現，大學或技專校
院才看得到。

每一校系
個別勾選

課程成果
3/18件
多元表現
10/30件





1 1 1 / 1 2 / 6 開始

1 1 2 / 2 / 8 截止

課程學習成果

本學期上傳期程



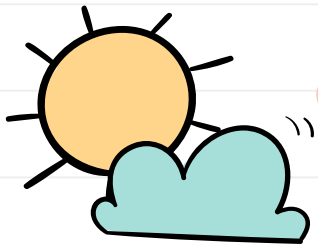


不傳學習歷程可以嗎？

可自行上傳PDF檔，但是會缺乏大學教授最在乎的

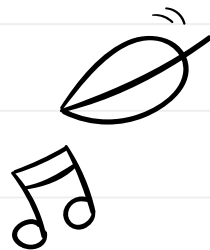
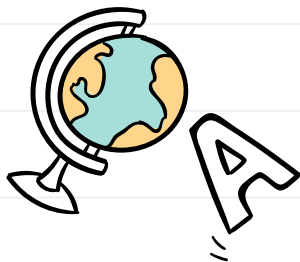
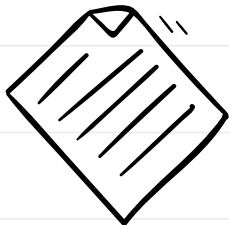
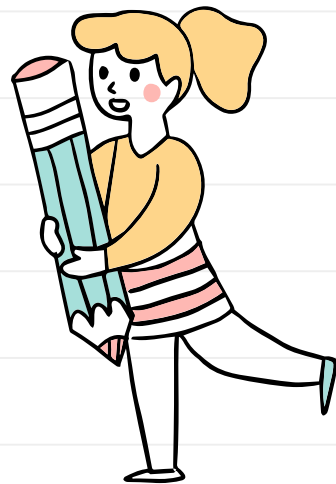
1. 教師認證真實性

2. 高中學習歷程成長曲線



攻略二

2不3要再強調





2不3重再強調



大學端究竟如何審查學習歷程檔案？

大學教授是不是真的會重視學習歷程檔案？

請問您是否贊成大學審查學習歷程檔案時

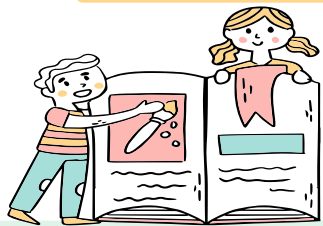
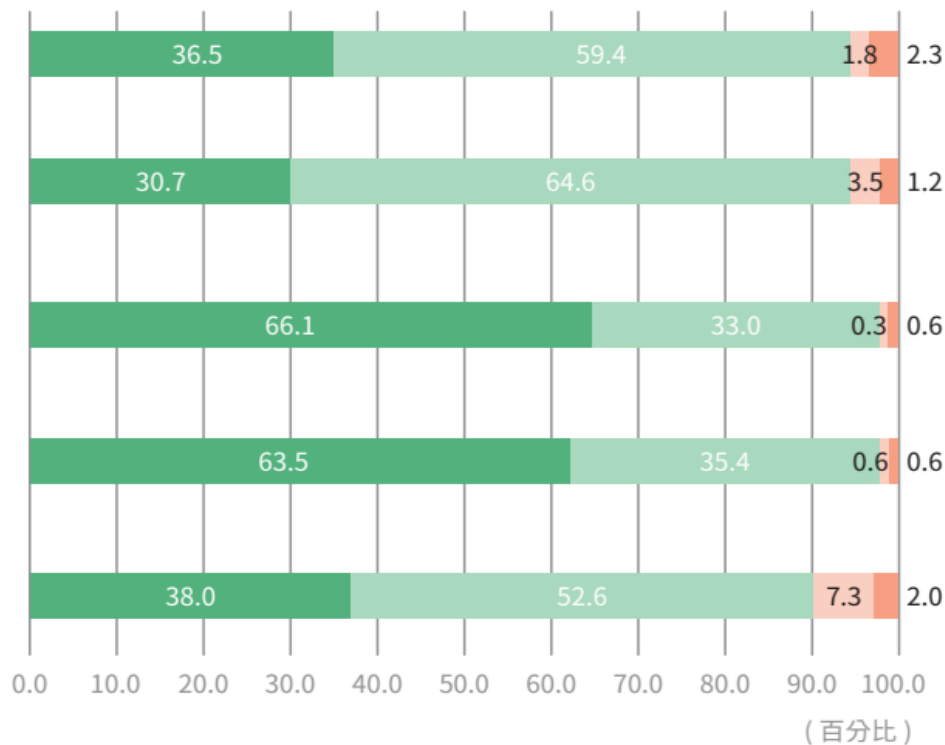
「重視基本素養所展現的**核心能力**」

「重視**校內學習**活動」

「重視**資料真實性**及學生自主準備」

「**不是以量取勝**，重視學習**過程的反思**」

「**不是學系所列的所有項次都要具備**」



非常同意 同意 不同意 非常不同意

經過這場審議後，您認為課程學習成果的呈現方式，有哪些部分是重要的？

展現學習到的核心**素養能力**

要有脈絡性，說明課程的內容**製作動機**

要**先有摘要**，說明作品所要呈現的重點

要**具體舉例**來說明學習心得和收獲

要能顯現出學生與眾不同的**獨特性**

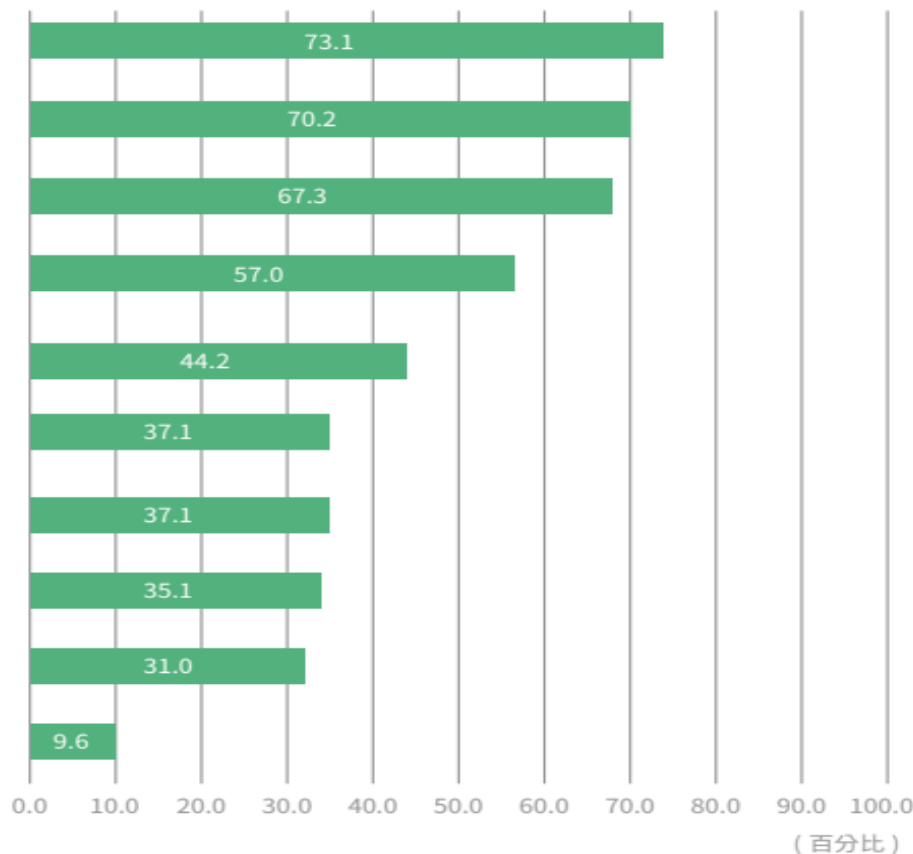
要能顯現出作品是學生**自主完成的**

如果是團體報告，要能顯示出個人的貢獻

詳細記錄學習的過程和執行的步驟

展現學習到的學科知識

要能與生活情境結合



學生學習歷程對大學審查的意義？

◆ 對中央大學而言，學生學習歷程的核心項目是：

修課紀錄

- 從學生的修課紀錄，尤其是加深加廣選修、校訂多元選修等，得以瞭解學生性向與是否具備有先備知識。

課程學習成果

- 從學生的課程成果，可以審查出學生的學習與研究潛力。
- 課程成果須經由高中教師認證，可去除代作的疑慮。

大學能透過修課紀錄及課程成果判斷學生是否有興趣或適合就讀學系，而不像過往僅能從成績去判斷。

項目	學習準備建議內容	大學怎麼審?
修課紀錄： 必選修課紀錄	1.本系屬____學群(註1)，參考部定必修/加深加廣選修、校訂必修/多元選修等，進行綜合評量。 2.本系參考部定課程重點領域： _____領域(至多5個)	1.是否修習與學系相關領域(不強調修課數量) 2.選修動機與理由 3.修課心得(註2)
修課紀錄： 學業成績	學業總成績	相對成績(類組排百分比)

註1：大學學系歸屬學群係大考中心所訂18學群參照。學系並得選擇不呈現。

註2：修課心得可於學習歷程自述(自傳)裡陳述，或可由課程學習成果(作業作品)中呈現。

項目	學習準備建議內容	大學怎麼審?
課程學習 成果	可就下列內容選擇提供，至多3件，本系據以綜合評量： 1.書面報告 2.實作作品 3.自然科學領域探究與實作 4.社會領域探究活動	**與學系相關程度、成果品質(重質不重量)

*** 課程學習成果呈現型式：**

專題報告、時事心得、文字影音創作、圖像設計作品、小論文、文學評論、活動企劃書、展演紀錄、實習心得...等 (文字格式或影音格式均可)

****說明：**

與學系相關：為學系參採修課紀錄領域下之科目或課程；惟各科目或課程或有優先順序 (可參考[大考中心大學選才與高中育才輔助系統](#)：各學類-高中準備-高中課程領域)

項目	學習準備建議內容	大學怎麼審?
多元表現	<p>可就下列內容選擇提供，至多10件，並另撰寫多元表現綜整心得，本系據以綜合評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.高中自主學習計畫與成果 2.社團活動經驗 3.擔任幹部經驗 4.服務學習經驗 5.競賽表現 6.非修課紀錄成果作品 7.檢定證照 8.特殊優良表現證明 <p>(學系至多擇定4項)</p>	<p>以校內表現優先，重視參與收獲或成長具體事證。</p> <p>**學生無須全部具備，至少有一項即可(依該項表現程度評分)。</p>

**說明：

- 1.審查重點(對外公告)與評量尺規(內部使用)中將註明「有下列項目之一以上者」
- 2.學生只有一項多元表現但表現優異>有很多參加證明但沒有實際收獲或成長
- 3.大部份學系會選擇「自主學習計畫與成果」(中央大學僅1學系未選擇此項)。

多元表現

學生至多可選擇10件傳給大學





大學選才

高中育才

最新消息

搜尋

常見問答

登入

展開



大學選才與高中育才輔助系統

自主驅動、適性揚才

找到適合你的學群學類與學系

本網站持續營運中，相關內容提供參考，歡迎各界提供寶貴意見供未來持續優化系統。

輸入關鍵字(資訊、學群、生物、學系...)



新手上路



<https://collego.ceec.edu.tw>



進入系統操作

大學招生委員會聯合會

Joint Board of College Recruitment Commission

111學年度大學申請入學參採高中學習歷程資料完整版查詢系統

消息公告

2020-07-15 學系名稱更名一覽表

依學校分類條件

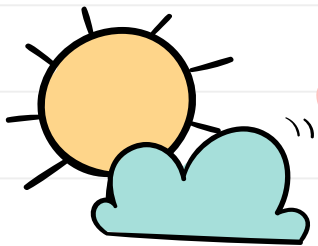
依學校類別查詢

依學校所在地區查詢

依學群分類條件

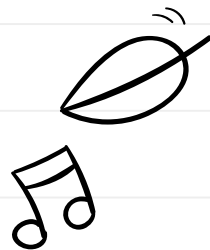
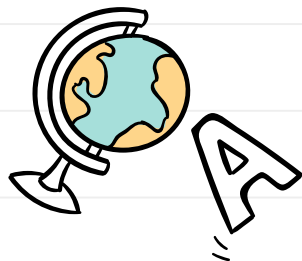
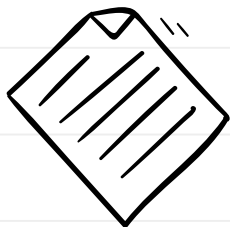
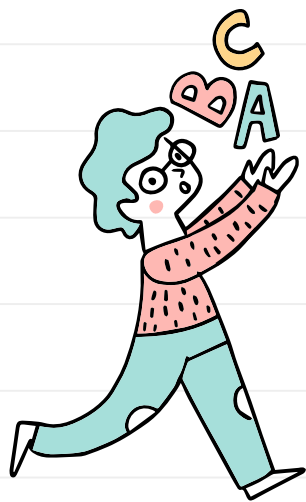
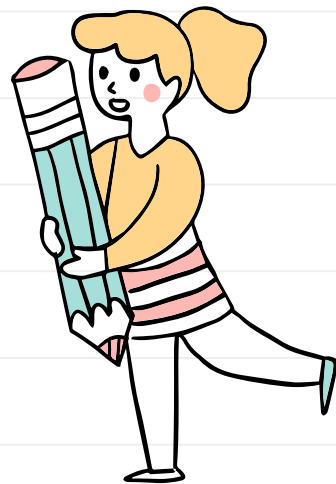
依學群分類查詢

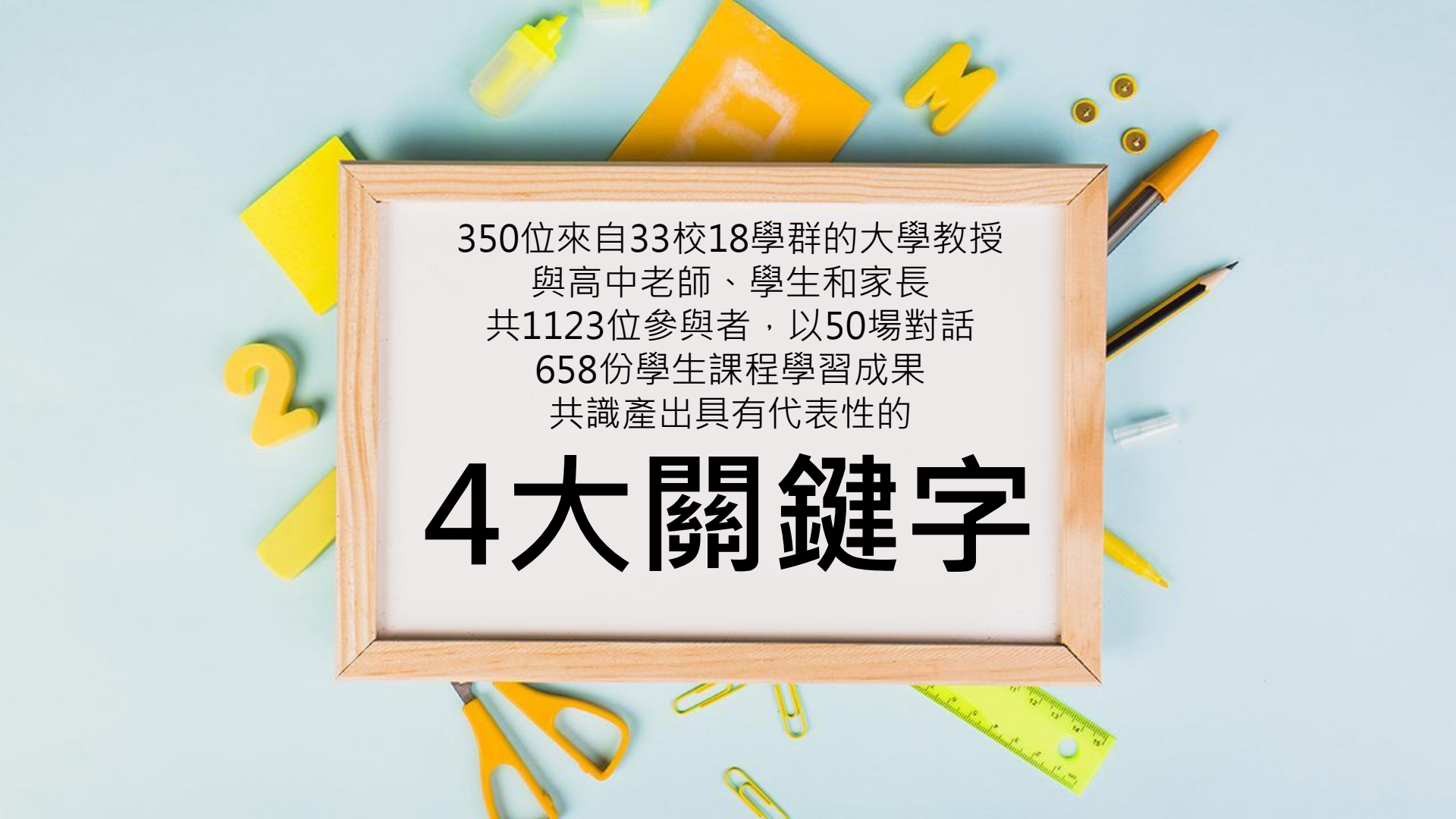
請先選擇學群分類



攻略三

4大關鍵一定要





350位來自33校18學群的大學教授
與高中老師、學生和家長
共1123位參與者，以50場對話
658份學生課程學習成果
共識產出具有代表性的

4大關鍵字



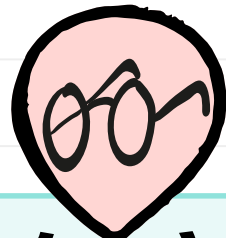
素養



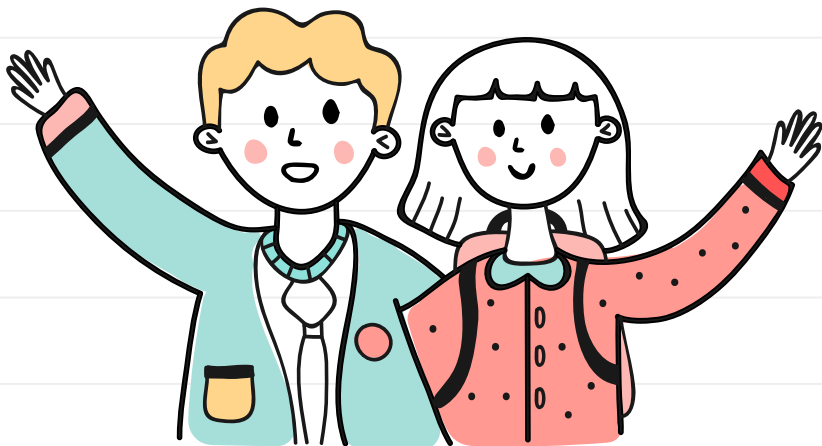
過程

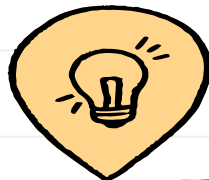


獨特



真實



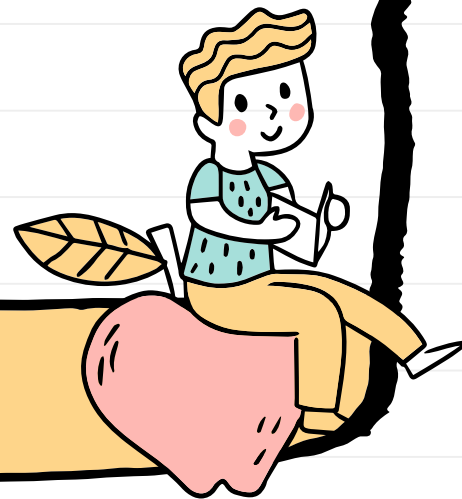


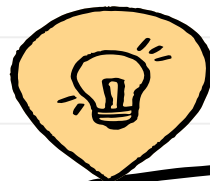
怎麼呈現素養能力？

- **Collego** 了解目標校系重視素養能力，作為作品檢視指標。

列點集中型

融入內文型

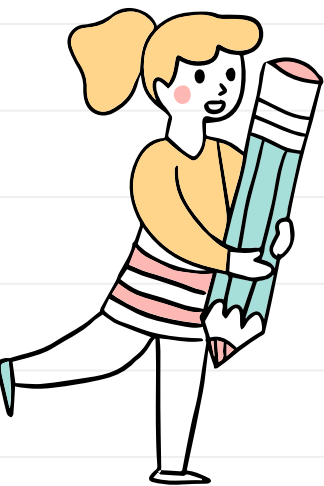


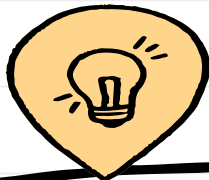


怎麼呈現學習過程?

- 事前準備:蒐集資料、閱讀
- 執行過程:困難與克服、努力投入
- 事後整理:<常被忽略>

如何整理學習所得的知識和收穫，得出哪些經驗或結果。**注意**:要連貫有邏輯、善用比較法呈現改變，不只是過程收穫也同等重要!

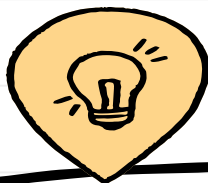




怎麼呈現獨特性？

- 自己的興趣：說明意義重要性
- 在地關懷：**真實情境**強調意義
- 自己的想法
對自己產生的改變、不同於他人的觀點
多面向的多元思考
- 自主延伸學習：放入課外相關學習

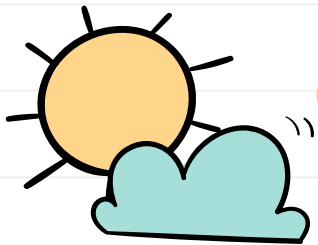




怎麼呈現真實性？

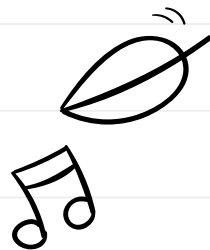
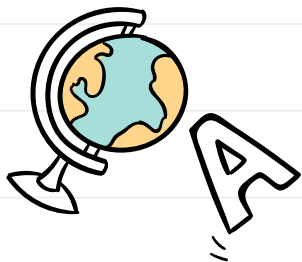
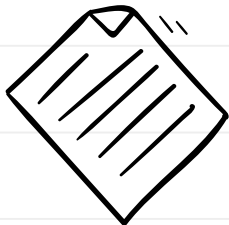
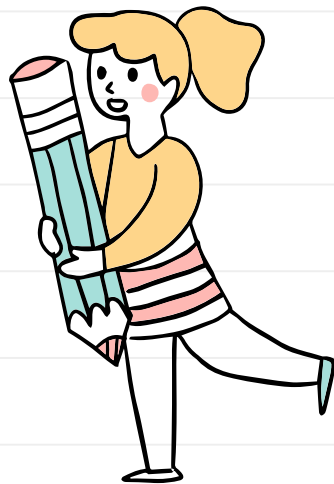
- 這份作品有哪些是自己做的！
- 區分老師指引與自己操作執行、生活應用
- 小組作業區分與同學的差別
- 完整列出引用資料出處





攻略四

5大要素不可少



五大要素相對位置示意圖

標題與姓名

作品開頭一定要放上標題，才能讓人快速掌握作品的主题跟類型，同時也需要放上製作者的姓名，以及標示作品是產自於哪一堂課。

摘要

在開頭放上摘要，可以讓教授快速地認識這份作品，簡要地交代你在這份作品中最想要呈現的重點與亮點。

作品說明

作品說明，目的是要向讀者說明作品的脈絡，包含動機、作品與課程的關聯性等，通常會放在摘要之後，正文之前，也能適度地融合在摘要之中說明。無論是哪一種，重點是要讓審查教授認識作品的背景脈絡。這是一個同學們經常忽略，但卻十分關鍵的部分。

正文

作品正文是整份作品的重點，包含作品製作的「過程」與「成果」，教授會想從中看見學習成長與素養能力的證據，因此過程與成果兩者並重，而且缺一不可。

← 心得反思

← 心得反思

← 心得反思

1

標題姓名
課程

2

摘要

3

作品說明

5

心得
反思

4

正文

五大要素相對位置示意圖

1

標題姓名
課程

標題與姓名

作品開頭一定要放上標題，才能讓人快速掌握作品的主題跟類型，同時也需要放上製作者的姓名，以及標示作品是產自於哪一堂課。

2

摘要這樣寫

至多1~2頁

學習內容

摘要**必備!**

摘要

在開頭放上摘要，可以讓教授快速地認識這份作品，簡要地交代你在這份作品中最想要呈現的重點與亮點。

作品說明

作品說明，目的是要向讀者說明作品的脈絡，包含動機、作品與課程的關聯性等，通常會放在摘要之後，正文之前，也能適度地融合在摘要之中說明。無論是哪一種，重點是要讓審查教授認識作品的背景脈絡。這是一個同學們經常忽略，但卻十分關鍵的部分。

3

作品說明

背景脈絡

動機

+

課程關聯性

4 過程成果

並重
實例展現
素養能力

心得反思

可在正文
前中後呈現

正文

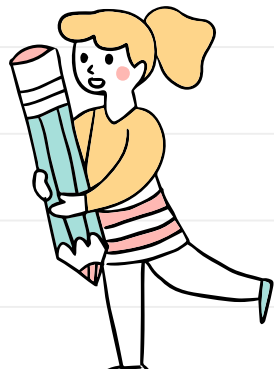
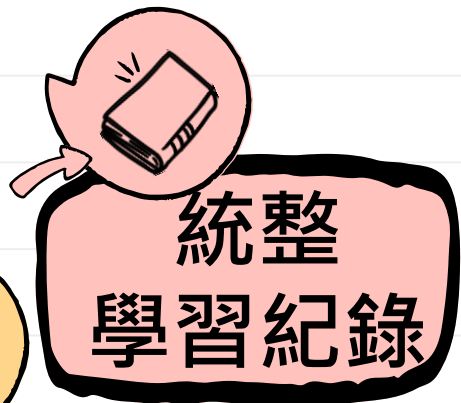
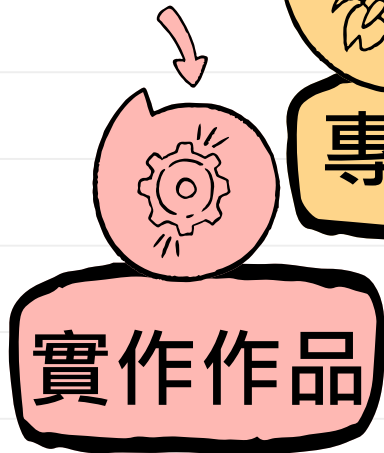
作品正文是整份作品的重點，包含作品製作的「過程」與「成果」，教授會想從中看見學習成長與素養能力的證據，因此過程與成果兩者並重，而且缺一不可。

← 心得反思

← 心得反思

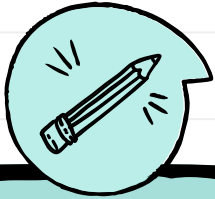
← 心得反思

六種常見 課程學習成果





常見課程學習成果

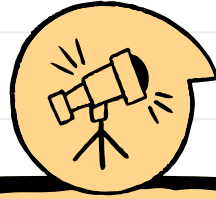


學習單

不可沒有整理

直接上傳!

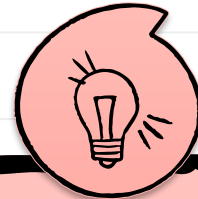
多份學習單要綜整
呈現學習過程，
說明脈絡、心得。



實驗記錄

要有完整結構

不可沒有數據、
結果與討論。

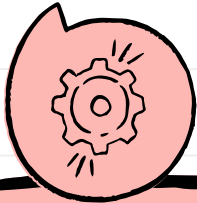
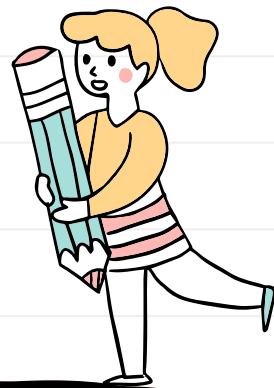


課堂活動成果

要經過整理呈現重點

可善用表格圖表整理
整現方法及生活應用
過程和成果缺一不可

常見課程學習成果



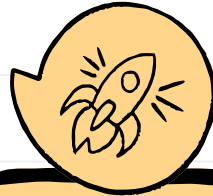
實作作品

影音作品

搭配簡報說明

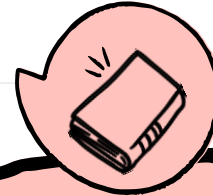
要有創作理念

網站不能只貼連結



專題報告

要說明課程背景、
動機與反思，不能
只放報告簡報，資
料出處要註明



統整學習紀錄

留意單元關聯性。
摘要說明主軸，
呈現成長曲線。

學期綜整學習成果、專題報告

上課筆記

圖片、照片、影片

考試卷

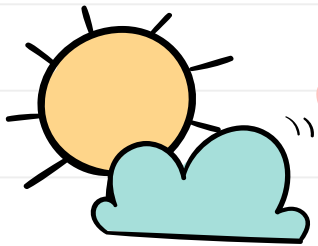
講義

展現學習的特色亮點

習作

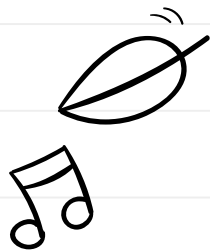
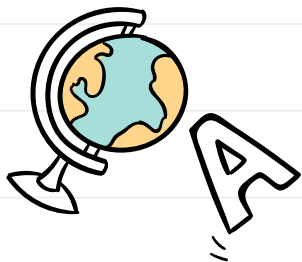
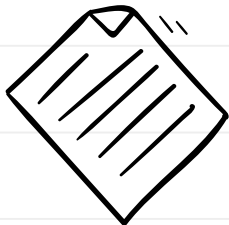
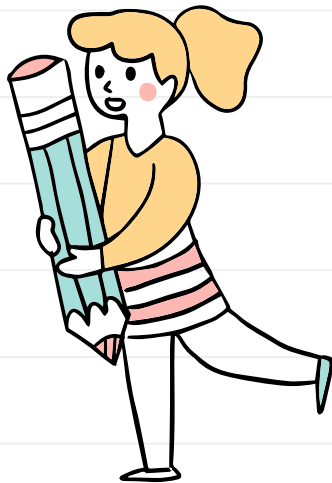
學習單、報告簡報

有特色的作業或成果報告



攻略五

6大指引做得巧



六大指引：讓課程學習成果更聚焦

展現素養能力

具體事例呈現

解決問題

學習態度

邏輯推理

批判思考

團隊合作

溝通表達

自主學習

作品需有摘要

WHO, WHEN,

WHERE 脈絡

WHY 動機

WHAT 研究成果

HOW 學習方式

交代作品脈絡

作品及課程名稱

與課程的關聯性

挑選或製作此作

品動機

六大指引：讓課程學習成果更聚焦

個人獨特性

在地化生活經驗
自主延伸學習
應用日常生活中
資料解讀有見解

作品真實性

資料引用出處
凸顯個人想法
說明製作過程
個人貢獻部分

整理再上傳

篇幅有限去蕪存菁
最有把握的主題
多作品說明關聯性

心得收穫怎麼寫才具體？



心得不是
描述心情

Q2 心得收穫怎麼寫才具體？

A

避免只有情緒或感官上的敘述，像是「我覺得很棒、很開心、收穫良多……」，也不要只以「我學到了……」這樣的敘述一語帶過，應該要明確說明因為經歷了那些事件，做了哪些努力，才有什麼樣的收穫，在哪部分的能力上有所增長。

校訂專題報告

這位同學描述學習收穫的方式，並不是用一句「學習完這堂課，我覺得自己收穫良多」帶過，而是以具體的事例，反思最初在問卷表單的設計上不夠周延，沒有考慮到受訪者為什麼會有不同的立場，並且在統整時過度詮釋問卷結果，加入太多個人想法，去推論受訪者有不同立場的原因。

在成果發表的那天，報告完時觀摩的老師給了我們一些建議，老師說我們的結論必須直接從表單結果去推論，而不是按照我們自己的想法直接推定是媒體造成所有受訪者的立場一面倒，我們的表單結果並未提及什麼原因導致高中生有這樣的看法，所以我們就不能直接推定是媒體造成表單有這樣的結果出現。老師建議我們，我們應事先在表單設計好是什麼導致受訪者會有這樣的想法。

這次的專題報告，讓我學習到了我們在做任何推論之前都要有依據，而不是將自己認為的原因作為推論。如果我們直接依照自己的想法推論，會導致結論太過主觀。發表完那天過後，我仔細想了想，之後如果有報告需要用到表單的，我們應該仔細的把可能會發生的結果預想過一次，這樣也能去設計更多可能會被遺忘但卻很重要的問題，才能避免又有同樣的狀況發生。

Q7 學習歷程自述怎麼寫？

A 申請入學時，每位學生每個學系可以4
表現作品提交給申請的學系，並撰寫
中應解釋勾選這三件課程學習成果作品
合，展現出個人在這三年什麼樣的學習
申請動機連結。

展現自己與 學系的關聯

為確保上傳資料真實性，教育部目前規定學習歷程檔案作品上傳到系統平台後不得修改。對此，有些高中學生及家長會擔心如果志向未定或是志向轉變，有些上傳作品如果和之後申請的校系沒有直接的學科知識對應，會不會造成申請的不利。這兩年審議的討論都得到類似的共識：提交勾選作品，不需要都跟申請科系有學科知識上的對應。重要的是，應該透過學習歷程自述這樣一個回顧性的個人敘述，清楚說明自己高中三年來的累積或探索，與學系重視的特質和能力的關聯，並以勾選的課程學習成果、自主學習計畫和其他多元表現項目，作為展現能力與特質的例證。

學習歷程自述
怎麼寫？



學習歷程 自述

PDF檔案
O+P+Q
=5MB



學生 | 徐子安

修課紀錄 | 化學、生活科技、社會環境議題、英文閱讀與寫作

課程學習成果 | 生物探討(書面報告)、素描(實作作品)、物質的分離(自然探究與實作)

多元表現項目 | 英語語言學習(自主學習計畫與成果)、美術社(社團活動經驗)、醫院志工(服務學習經驗)

目標科系 | 牙醫系

〈學習歷程反思〉.pdf

精進自我找到未來方向

高一時期，那時對於科系志向還沒有太多想法，只知道自己在藝術上有天分，並且對於醫學有興趣。這使我一度對於科系選擇充滿迷茫與不安，所以此階段我主要在鞏固自己的成績以未來選擇科系，並且持續精進自身的繪畫技巧。高一寒假透過教師與同學的鼓勵，我開始探索未來興趣，在牙醫營隊中不但理解了牙醫的植牙趨勢、工作內涵，同時也有讓我們進行實務操作與互動練習，而此次經驗讓我決定未來想進入牙醫領域工作。

玩轉實作以成就自我

在高二時我加入了美術社，利用社團時間學習團隊合作能力，以此提升自己的溝通技巧，而我也沒想過自己的美術能力有一天也能運用在醫學領域上，因為繪畫而透過訓練的空間思考能力，在建構上比其他人都還要輕鬆。除了社團，高二物質分離的自然探究與實作也給了我很大的啟發，了解如何自己發想問題並設計流程，掌握基本邏輯思考能力，並且透過實驗，成功利用濾紙、薄層分離出色素，並將實驗知識延伸到咖啡沖提技術，理解分離技術在生活的應用。這些成長都令我興奮不已。

參與志工累積生命經驗

高二那年，因為有感自己的能力不足，設置了英語的自主學習規劃，每日半小時，或利用零碎時間訓練自己的口語表達能力，一開始會有發音錯誤與流暢度不足，但是透過錄音 app 的輔助，不斷修改自身的發音，在高三上期末結束時取得極大進步。而此時期不只有課業與學習，我同時也在醫院擔任志工，希望透過志工能夠更好地了解未來醫療體系的發展，雖然知道不容易，但是期望最後都能累積成生命經驗，並成為醫藥界的一股力量。

〈就讀動機〉.pdf

起初因為無聊看醫生的紀錄片，我對醫學有興趣，裡面提及受疾病影響最深的三個國家，並從不同觀點審視疾病，從飢餓、醫療、社會組織，探討整個醫療體系在最前線的狀況。接著在高一下學期的牙醫營隊燃了我的熱情，雖然不像無國界醫師那樣

04

醫藥衛生學群

偉大，但希望能夠透過牙齒治療幫助有困難的人。在求學階段我也不斷地透過課程與藝術訓練來增進自己的基礎實力。

除此之外，選擇貴系的原因是因為貴系不論在業界以及學術方面都享有極高聲譽，同時擁有良好的實習機會，並且未來也會與實際醫院合作，除了職場探索，也提供了就業機會，透過產學合作讓學生提早適應職場。

貴系的學習制度與教學方式也是吸引我申請的原因。貴系雖然為牙醫系，但在基礎醫學科目上，與同年級醫學院學生一同修習，且專業科目則由系上教師接下，兩者結合為學生打下扎實基礎。而在教學時，主要採用問題導向學習，建立起師生雙向互動模式，培養獨立思考能力，比起一般學習來的更加有效。

最後貴系的研究資源眾多，不但擁有全臺灣醫療資料最豐富的圖書館，而且根據領域的不同，也設立出多個合作研究團隊。綜上所述不論是在知識及實作方面都能給予學生深厚的提點與指導，真誠令我嚮往不已，最終使我決定申請進入貴系。

〈未來學習計畫與生涯規劃〉.pdf

我將學習計畫與生涯規劃分為短程、中程、長程目標三個階段。

短程目標：大學教育多是以原文書作為專業科目的教材，所以計畫先以增進自我英文能力為優先，也會多吸收國外醫學雜誌新知，以避免因艱澀難懂의原文書，影響開學後學習。

中程目標：大一至大二在課程上會專注在從一開始的基礎課程：心理學、牙醫學研究導論，延伸到專業課程如神經解剖學、咬合學、牙科器材學等。大三階段將會繼續加深專業科目，而我也打算利用這段期間出國交換，廣收新知，希望透過與國外大學的合作，將來在牙醫的醫療技術上有所突破。大四到六大的除了必須認識藥學以外，也會開始接觸實習以實踐自己的知識。

長程目標：此階段預定會進入醫院進行實習，並且希望能夠爭取學校與醫院的合作關係，畢業後進入醫院門診工作，而在此期間，我也會以完成研究所學業為目標，在工作的同時精進自己，預計完成研究所後過幾年會開設個人的牙醫診所，並且能夠將部分所得用來回饋社會，以幫助更多的人。

多元表現 綜整心得

表列呈現 多元重點

羅瀚霸的臺灣大學圖書資訊學系範例

高中自主學習計畫與成果

熱門資訊搜尋秘技
資料視覺化挑戰
電腦文書軟體應用
Excel 深度學習

檢定證照

MOCC 電腦文書專業認證

服務學習經驗

圖書館服務學習
遠距偏鄉課輔
樂齡學習中心志工

特殊優良表現證明

模範生、圖資股長

多元表現綜整心得

追逐夢想 高效提升資訊力

在參與圖書館服務學習時，確定自己對於圖書館的熱愛與投入，進而發現圖書館的借閱者在資訊需求上，有隨著時間推移而不斷上升，且因應資訊科技與網際網路的發達，圖書館在知識管理與資訊服務上也變得更多元，這讓我了解到自己必須要加強在資訊素養、資訊管理層面上的知識與應用能力。

對此，我訂定熱門資訊搜尋秘技計畫主題，拓展自己在資訊素養的知識層面，學會利用資訊 Big six 有效提高資訊搜尋技能，並運用在各式報告的資料查找，不僅效率大幅提升，資訊搜尋的準確率也不斷增加，促使我在下一學期選擇資料視覺化主題。

刻意練習 將弱項化為強項

資料視覺化，我是採取雲端課程方式學習，但因 Excel 基礎不夠扎實，導致一開始的作業時間比其他同學多上一倍，使我受到相當大的挫折感，我隨即於假日安排 Excel 自修，並透過重複觀看課程及實際演練操作追上課程進度，而且往後無論什麼科目，只要運用到資料分析，我都會刻意使用 Power BI 工具作為練習，使報告簡潔又具美觀性。

爾後，我將電腦文書軟體、Excel 深度學習作為下次學習主題，增進自己在軟體上的技能，並成功考取 MOCC 電腦文書證照。而參與遠距偏鄉課輔、樂齡學習中心志工以及擔任圖資股長都成為我展現成果的舞臺，教導孩童與老人如何應用文書軟體，並善用簡報有力地傳達我想傳遞的資訊，最後高三獲得模範生的證明，這一切都使我就讀臺灣大學圖書資訊學系的決心更加堅定。

800字
圖片至多3張
PDF檔5MB

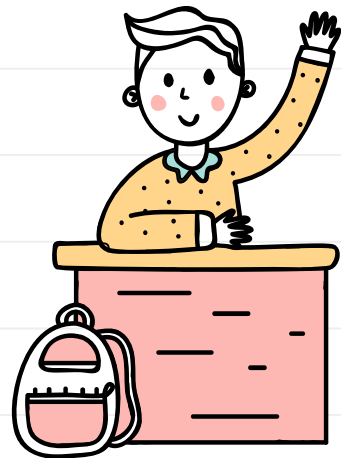
標題歸納 多元表現

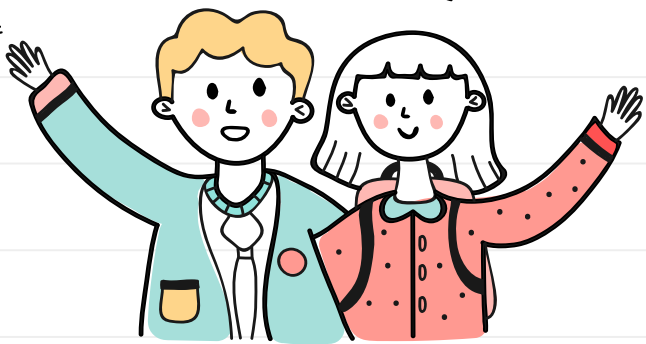
Q8 如何將高中三年（或是跨學期）的學習歷程在單份作品展現出來？

A 如果是同科目、具連貫性的課程，可以在後續的作品中，將以前的作品或是心得反思當作附錄，說明不同時期的進步，呈現出成長的軌跡。如果是無連貫性的課程，也可以放上不同的檔案做比較，說明自己在素養能力方面的提升。這些都是目前高中端實際嘗試過的做法。要注意的是，想要在單份作品中呈現跨學期或跨學年的內容，應該要思考想要重點呈現的內容，避免篇幅過長與雜亂。

展現學習
成長曲線

如何將高中三年(或跨學期)學習歷程在單份作品展現出來？





感恩有您
有您真好